

СИЛАБУС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ

«ТВОРЧА ХУДОЖНЬО-ПРОЕКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ШКОЛЯРІВ»

Контактна інформація викладача.

Курач Микола Станіславович, професор кафедри теорії і методики трудового навчання та технологій, доктор педагогічних наук, професор
E-mail – kurachnick@meta.ua

Розклад консультацій – вівторок, 16.00-17.00, 99 аудиторія.

Загальна інформація про курс.

ОК «Творча художньо-проектна діяльність школярів» - вибірковий компонент освітньо-професійної програми магістра для студентів галузі 01 Освіта/Педагогіка, предметною спеціалізацією 014.10 Трудове навчання та технології.

Обсяг курсу – 4 кредити ЄКТС, 120 год.

Підсумковий контроль – **залік**.

Метою курсу «Творча художньо-проектна діяльність школярів» є формування у майбутніх учителів технологій готовності до організації творчої художньо-проектної діяльності в закладах загальної середньої освіти.

Завдання дисципліни:

- 1) оволодіння знаннями теоретичних основ навчання школярів творчої художньо-проектної діяльності;
- 2) розвиток потреби в організації творчої художньо-проектної діяльності в загальноосвітній школі;
- 3) озброєння методикою організації творчої художньо-проектної діяльності та створення умов, за яких її результатом є індивідуальний творчий досвід учня у розробці та реалізації художніх проектів.

Інтегральна компетентність: здатність розв'язувати складні задачі та проблеми в галузі освіти, що передбачає проведення досліджень та здійснення інновацій та характеризується комплексністю та невизначеністю умов та вимог.

Загальні компетентності, що формуються у здобувачів у процесі вивчення навчальної дисципліни:

ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 2. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК 3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 6. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 7. Здатність розробляти виявляти, ставити і розв'язувати проблеми та управляти проектами.

ЗК 8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 9. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 10. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

ЗК 11. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

Спеціальні (фахові) компетентності, що формуються у здобувачів у процесі вивчення навчальної дисципліни:

ФК1. Здатність до формування в учнів ключових і предметних компетентностей з трудового навчання, технологій, інформатики, здійснення міжпредметних зв'язків.

ФК2. Здатність до пошуку ефективних шляхів мотивації учнів до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до навчання).

ФК5. Здатність до рефлексії й осмислення власних та інших систем професійних цінностей; розвитку професійних здібностей та практичних навичок.

ФК6. Здатність до графічного та вербального опису проекту, розроблення проектно-конструкторської документації, внесення й оформлення змін у зв'язку з корективами, які виникають у процесі реалізації проекту в матеріалі.

ФК7. Здатність застосовувати знання сучасної техніки та технології, графічної грамотності, практичні вміння та навички проектної, конструкторської, виробничої діяльності при розробці об'єктів практичної діяльності учнів.

ФК8. Здатність планувати технологічні процеси та проектувати із використанням сучасних комп'ютерних технологій об'єкти технологічної діяльності.

ФК9. Здатність науково обґрунтовано організувати роботу в шкільній майстерні (або кабінеті), контролювати і забезпечувати дотримання технології та раціональної експлуатації інструментів і технологічного обладнання.

ФК12. Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології, у тому числі інформаційні, для забезпечення якості освітньо-виховного процесу в закладах загальної середньої освіти.

ФК13. Здатність до комплексного планування, організації та здійснення навчальних проектів, підготовки аналітичної звітної документації, презентацій.

ФК14. Здатність до використання сучасних інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій у освітній та дослідницькій діяльності, до формування інформаційно-цифрової компетентності учнів.

ФК16. Здатність до творчого процесу: генерування ідей, висування гіпотез, асоціативного мислення тощо.

Програмні результати:

ПРН1 Знання та розуміння особливостей організації освітнього процесу в закладах освіти.

ПРН2 Володіння методикою проектування змісту навчання і технологіями його реалізації.

ПРН4 Знання і уміння здійснювати заходи щодо покращення освітнього процесу з урахуванням індивідуальних особливостей здобувачів освіти.

ПРН5 Уміння вибирати й застосовувати інноваційні технології навчання для реалізації освітньої мети.

ПРН6 Уміння розробляти методику та план наукового дослідження; оформляти результати наукових досліджень; здійснювати апробацію їх результатів.

ПРН11 Володіння сучасними ефективними методиками організації навчального процесу.

ПРН13 Володіння знаннями, уміннями і навичками застосування сучасних інформаційно-комп'ютерних технологій.

ПРН14 Вміння організовувати та здійснювати керівництво проектно-технологічною діяльністю учнів з використанням інформаційно-комп'ютерних технологій.

ПРН15 Розуміння місця та взаємозв'язків трудового, профільного навчання та інформатики в системі інших освітніх компонентів.

ПРН16 Вміння використовувати програмне забезпечення для аналізу та обробки інформації.

ПРН17 Здатність розв'язувати прикладні завдання з інформатики, трудового навчання й технологій з використанням програмних засобів.

ПРН18 Уміння застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

ПРН21 Знання та розуміння основ графічної підготовки, оформлення креслень, конструювання та моделювання з використанням систем апаратного проектування.

Навчальний контент.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1.

Теоретико-методологічні основи творчої художньо-проектної діяльності школярів

Тема 1. Становлення і розвиток практики художньо-проектної діяльності та проектного навчання школярів у вітчизняній та зарубіжній педагогіці

Тема 2. Сутність і зміст поняття «художньо-проектна діяльність» та супутніх категорій

Тема 3. Художньо-проектна діяльність як дидактична одиниця технологічної освіти

Тема 4. Модель творчої художньо-проектної діяльності школярів

Тема 5. Принципи навчання школярів художньо-проектної діяльності

Тема 6. Навчання школярів художньо-проектної діяльності як педагогічно організований творчий процес

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.

Зміст і методика творчої художньо-проектної діяльності в закладах загальної середньої освіти

Тема 7. Зміст проектно-технологічної підготовки учнів різного шкільного віку

Тема 8. Принципи та чинники реалізації змісту творчої художньо-проектної діяльності школярів

Тема 9. Програми технологічного профілю профільного навчання старшокласників.

Тема 10. Загальна характеристика методів навчання школярів художньо-проектній діяльності

Тема 11. Творчий навчальний проект і методики його виконання

Тема 12. Методика навчання школярів художнього проектування на різних етапах і стадіях

Тема 13. Шляхи навчання школярів художнього проектування на уроках та позаурочний час

Тема 14. Сучасні ІТ-засоби творчої художньо-проектної діяльності школярів

Методи контролю.

Поточне оцінювання: усне та письмове опитування, поточне тестування, оцінювання презентацій із застосуванням ІКТ, само- та взаємооцінювання.

Підсумковий контроль. Залік.

Технічне й програмне забезпечення (обладнання).

Електронний варіант тез лекцій, тематика семінарських занять та практичних завдань до них, електронні версії інформаційного забезпечення на освітній платформі Moodle.

Відвідування занять.

Відвідування занять є обов'язковим. Допускаються пропуски занять з поважних причин. Для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов'язаний самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття; конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях; дотримуватись дедлайнів у виконанні завдань; брати участь у контрольних заходах (поточний, підсумковий контроль).

Відпрацювання пропущених занять.

Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

Література.

Базова

1. Курач М. С. Художньо-проектна підготовка майбутніх учителів технологій : монографія / М. С. Курач ; за ред. проф. М. С. Корця. – К. : Вид. НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2016. – 329 с. – Бібліогр. : 251 – 281 с.
2. Коберник О.М. Методика трудового навчання: проектно-технологічний підхід : навч. посіб. / За ред. О.М. Коберника, В.К. Сидоренка. – Умань : СПД Жовтий, 2008. – 216 с.
3. Коберник О.М. Теорія і методика профільного технологічного навчання учнів в старшій школі: навч. посіб. / О. М. Коберник, А. І. Терещук. – Умань: ФОП Жовтий О.О., 2013. – 365 с.
4. Коберник О.М. Трудове навчання в школі: проектно-технологічна діяльність. 5 – 12 класи: навч. посіб. / О.М. Коберник, В.В. Бербец, Н.В. Дубова та ін.; за ред. О.М. Коберника. – Х.: Вид. група „Основа”, 2010. – 256 с.
5. Матяш Н. В. Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования / Под ред. В. В. Рубцова. – Мозырь : РИФ «Больш ветер», 2000. – 286 с.
6. Методика трудового обучения с практикумом / Д. А. Тхоржевский, А. И. Бугаев, Б. И. Бухалов и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. – М. : Просвещение, 1987. – 447 с.
7. Сучасний урок технологій у старшій школі: О. Б. Авраменко, В. В. Бербец, О. М. Коберник, А. І. Терещук, С. М. Ящук; за заг. ред. О. М. Коберника. – Умань: ФОП Жовтий О.О., 2013. – 248 с.
9. Теорія і методика навчання технології: навч. посіб. / І. В. Андрощук, І. П. Андрощук, В. В. Бербец, О.В. Бялик [та ін.]; за заг. ред. О.М. Коберника. – Умань: ФОП Жовтий О.О., 2014. – 470 с.
10. Терещук А. І. Методика організації проектної діяльності старшокласників з технологій : метод. посіб. для вчителів, навч. прогр., варіат. модулі / А. І. Терещук, С. М. Дятленко. – К. : Літера ЛТД, 2010. – 128 с.
11. Тхоржевський Д. О. Методика трудового та професійного навчання: підруч. У 3 ч. / Д. О. Тхоржевський. – К. : РННЦ „ДІНІТ”, 2000 – 2001. – Ч. 1 : Теорія трудового навчання. – 248 с.; Ч. 2: Загальні засади методики трудового навчання. – 186 с.; Ч. 3 : Методика технічної праці у 5 – 9 класах. – 219 с.

Допоміжна

1. Державний стандарт повної загальної середньої освіти : Постанова Кабінету Міністрів України № 898 від 30.09.2020 р.. URL: https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/76886/

2. Джонс Дж. К. Методы проектирования / Дж. К.Джонс ; [пер. с англ. К. Чеканова]. – 2 изд., доп. – М. : Мир, 1986. – 396 с.

3. Килпатрик У.Х. Метод проектов : Применение целевой установки в педагогическом процессе / Уильям Х. Килпатрик // Хрестоматия по истории педагогики : в 3 т. – М. : Сфера, 2007. – Т. 3 : Новейшее время. – С. 436 – 482.

4. Навчальна програма. Трудове навчання 5 – 9 класи. Нова редакція / укл. : Н. І. Боринець, В. М. Гащак, Р. М. Лещук, В. М. Мадзігон та ін. [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://trudove.org.ua/post/nova-redakts-ya-programi-var-ativn-modul>.

5. Навчальна програма «Трудове навчання: основи дизайну» для загальноосвітніх навчальних закладів нового типу : ліцеїв, гімназій, коледжів (5 –9 класи) // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2010. – № 9. – С. 13 – 34; № 10. – С. 29 – 48; № 11 – 12. – С. 11 – 30.

6. Орлова Н. С. Організаційно-методичні основи навчання художнього проектування одягу : навч.-метод. посіб. Полтава : Астроя, 2020. 195 с

7. Технології. 10 – 11 класи: Навчальна програма. Рівень стандарту, академічний рівень. Варіативні модулі. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2010. – 140 с.

8. Художня обробка матеріалів // Технології. 10 – 11 класи: програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://osvita.ua/doc/files/news/309/30993/74.doc>.